

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Атяшевского муниципального района Республики Мордовия  
«Аловская средняя школа»

Рассмотрено  
Руководитель МО  
Синькова Н. М. Суркова/  
Протокол № 1  
от «31» августа 2021 г.

Согласовано  
Заместитель директора школы  
по УВР МБОУ «Аловская  
средняя школа»  
Инектина Н.М. Иневаткина/  
«31» августа 2021 г.

Утверждаю  
Директор МБОУ «Аловская  
средняя школа»  
Синькова Р.Н. /Р.Н. Синькова/  
Приказ № 145  
от «31» августа 2021 г.

# Рабочая программа кружка «Шахматы» 3-7 классы

Составитель: учитель географии Дорофеева С.А.

с. Алово. 2021-2022 учебный год

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Второй год обучения

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федерального государственного образовательного стандарта НОО
2. программы «Шахматы в школе» автор И.Г. Сухин
3. Основная образовательная программа основного образования МБОУ «Аловская средняя школа»
4. Учебный план МБОУ «Аловская средняя школа» на 2021-2022 учебный год.
5. Шахматы в школе. Рабочие программы. 1–4 годы обучения : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Е. А. Прудникова, Е. И. Волкова. – М. : Просвещение, 2017 – 35 с.

Программа разработана для учащихся 3-7 классов и рассчитана на изучение материала в течении 34 часов (1 час в неделю)

Так как формирование разносторонне развитой личности - сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе общеобразовательной школы, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

Шахматы это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное *эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий* - способности действовать в уме.

Игра в шахматы *развивает наглядно-образное мышление*, способствует зарождению *логического мышления*, воспитывает *усидчивость, вдумчивость, целеустремленность*. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, борясь до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

А.Алехин писал: «Шахматы не только знание и логика, но и глубокая фантазия. Посредством шахмат я воспитал свой характер. Шахматы не просто модель жизни, но и модель творчества. Шахматы, прежде всего, учат быть объективными. В шахматах можно сделаться большим мастером, лишь осознав свои ошибки и недостатки. Совершенно также как и в жизни» (1924г.).

Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: «Разумом одерживать победу».

Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость - *это один из самых лучших и увлекательных видов досуга*, когда-либо придуманных человечеством.

Поэтому **актуальность** данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

Шахматы - это вдохновение и разочарование, своеобразный выход из одиночества, активный досуг, утоление жажды общения и самовыражения. Как говорил Хосе Рауль Капабланка: «Шахматы - нечто большее, чем просто игра. Это интеллектуальное время препровождение, в котором есть определённые художественные свойства и много элементов научного. Для умственной работы шахматы значат то же, что спорт для физического

совершенствования: приятный путь упражнения и развития отдельных свойств человеческой натуры...»\*.

Однако установка сделать из ребенка гроссмейстера, не является приоритетной в данной программе. И если ребенок не достигает выдающихся спортивных результатов в шахматах, то это не рассматривается как жизненная неудача.

**Цель программы** – организация полноценного досуга учащихся через обучение игре в шахматы. Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

**Задачи** программы подразделяются на общие, образовательные, оздоровительные и воспитательные.

*Общие задачи* направлены на:

- массовое вовлечение детей школьного возраста в шахматную игру;
- приобщение детей школьного возраста к шахматной культуре;
- открытие новых знаний, формирование умений и навыков игры в шахматы;
- выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям шахматами, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

*Образовательные задачи* способствуют:

- приобретению знаний из истории развития шахмат;
- постижению основ шахматной игры, получению знаний о возможностях шахматных фигур, особенностях их взаимодействия;
- овладению приёмами матования одинокого короля различными фигурами, способами записи шахматной партии, тактическими приёмами в типовых положениях;
- освоению принципов игры в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле;
- знакомству с методами краткосрочного планирования действий во время партии;
- изучению приёмов и методов шахматной борьбы с учётом возрастных особенностей, индивидуальных и физиологических возможностей школьников.

*Оздоровительные задачи* направлены на формирование:

- представлений об интеллектуальной культуре вообще и о культуре шахмат в частности;
- первоначальных умений саморегуляции интеллектуальных и эмоциональных проявлений.

*Воспитательные задачи* способствуют:

- приобщению детей к самостоятельным занятиям интеллектуальными играми и использованию их в свободное время;
- воспитанию положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;

– формированию у детей устойчивой мотивации к интеллектуальным занятиям.

Обучение осуществляется на основе общих **методических принципов**:

- **Принцип развивающей** деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- **Принцип активной включенности** каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- **Принцип доступности**, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система **дидактических принципов**:

- **принцип психологической комфорtnости** - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- **принцип минимакса** - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- **принцип целостного представления о мире** - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- **принцип вариативности** - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- **принцип творчества** - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

### **Основные методы обучения:**

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают **игровой, наглядный и репродуктивный методы**. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится

**продуктивный.** Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшиля и эндшиля.

При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

В программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения обучающимися (домашние задания для каждого года обучения, специально подобранная шахматная литература, картотека дебютов и др.).

На более поздних этапах в обучении применяется **творческий метод**, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельный составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

**Метод проблемного обучения.** Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Программа «Шахматы» предусматривает достижение школьниками в процессе обучения определённых результатов – личностных, метапредметных и предметных.

**Личностные** результаты освоения программы отражают индивидуальные качества, которые учащиеся должны приобрести в процессе освоения программного материала. К личностным результатам относят:

- формирование основ российской, гражданской идентичности;
- ориентацию на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации;
- наличие чувства прекрасного;
- формирование основ шахматной культуры;
- понимание важности бережного отношения к собственному здоровью;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
- уважительное отношение к иному мнению;
- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками;
- воспитание этических чувств доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей;
- умение управлять своими эмоциями;

- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- формирование навыков творческого подхода при решении различных задач, стремление к работе на результат;
- оказание бескорыстной помощи окружающим.

***Метапредметные*** результаты освоения программы характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий (УУД): познавательных, коммуникативных и регулятивных.

### 1. Познавательные УУД:

- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;
- владение способом структурирования шахматных знаний;
- способность выбрать наиболее эффективный способ решения учебной задачи в конкретных условиях;
- умение находить необходимую информацию;
- способность совместно с учителем ставить и формулировать задачу, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера;
- умение моделировать, а также владение широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач;
- способность строить логические цепи рассуждений, анализировать и просчитывать результат своих действий, воспроизводить по памяти информацию, устанавливать причинно-следственные связи, предвидеть реакцию соперника, сопоставлять факты, концентрировать внимание, находить нестандартные решения.

### 2. Коммуникативные УУД:

- умение находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;
- способность формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;
- умение донести свою точку зрения до других и отстаивать собственную позицию, а также уважать и учитывать позицию партнёра (собеседника);
- возможность организовывать и осуществлять сотрудничество и коопération с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

### 3. Регулятивные УУД:

- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане),

контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие корректизы в их выполнение.

**Предметные** результаты освоения программы характеризуют умения и опыт обучающихся, приобретаемые и закрепляемые в процессе освоения учебного предмета «Шахматы в школе».

В результате освоения обязательного минимума знаний при обучении по данной программе обучающиеся должны: – приобрести знания из истории развития шахмат, представления о роли шахмат и их значении в жизни человека;

– владеть терминологией шахматной игры, понимать функциональный смысл и направленность действий при закреплении изученного шахматного материала;

– приобрести навык организации отдыха и досуга с использованием шахматной игры.

**Основные формы и средства обучения:**

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения.
4. Теоретические занятия, шахматные игры.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

**К концу учебного года учащиеся должны:**

- уметь видеть нападение со стороны партнёра, защищать свои фигуры, нападать и создавать угрозы;
- защищать свои фигуры от нападения и угроз;
- решать шахматные задачи на тактику и видеть следующие тактические угрозы в партиях: двойной удар, связку, ловлю фигуры, сквозной удар, мат на последней горизонтали, открытый и двойной шахи;
- ставить мат одинокому королю ладьёй и королём;
- разыгрывать шахматную партию с партнёром от начала и до конца, правильно выводя фигуры в дебюте;
- реализовывать большое материальное преимущество.

**Тематическое планирование учебного материала**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Количество часов</b>
----------	------------------------------------	-------------------------

<b>п/п</b>		
	<b>Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры</b>	<b>21</b>
<b>1</b>	Сведения из истории шахмат	1
<b>2</b>	Базовые понятия шахматной игры	20
	<b>Раздел 2. Практико – соревновательная деятельность</b>	<b>13</b>
<b>3</b>	Конкурсы решения позиций	4
<b>4</b>	Соревнования	8
<b>5</b>	Шахматные праздники	1
	<i>Итого:</i>	<b>34</b>

## Календарно-тематическое планирование

Дата			Тема урока	Содержание	Характеристика видов деятельности учащихся
План	Фак.				
<b>08.09</b>		<b>1</b>	Из истории шахмат. Чемпионы мира по шахматам и выдающиеся шахматисты мира	Беседа о важности соблюдения правил техники безопасности на занятиях по шахматам. Из истории шахмат: знакомство с именами шахматистов – чемпионов мира, ведущих шахматистов	Знают о вкладе чемпионов мира по шахматам в развитие шахматной культуры.
<b>15.09</b>		<b>2</b>	Шахматные фигуры (повторение)	Повторение материала первого года обучения	Знают способы защиты в Шахматной партии, элементарные шахматные комбинации, имеют представление о дебютных ловушках и о том, как в них не попадаться. Умеют видеть нападение и защищать свои фигуры от нападения партнёра. Соблюдают правила поведения за шахматной доской.
<b>22.09</b>		<b>3</b>	Нападение в шахматной партии. Шах и защита от него. Рокировка (повторение)	Повторение материала первого года обучения	
<b>29.09</b>		<b>4</b>	Мат. Пат. Мат одинокому королю королём и ладьёй. Мат в один ход (повторение)	Повторение материала первого года обучения	Знакомство с понятием «защита» в шахматной партии и такими действиями против угроз партнёра, как
<b>06.10</b>		<b>5</b>	Защита в шахматной партии: уход из-под нападения, уничтожение атакующей фигуры, защита	Знакомство с понятием «защита» в шахматной партии и такими действиями против угроз партнёра, как	

			фигуры	уход из-под нападения, уничтожение атакующей фигуры, защита фигуры	
<b>13.10</b>		<b>6</b>	Защита в шахматной партии: перекрытие, контрнападение	Знакомство с двумя другими видами защиты в шахматной партии – перекрытием, контрнападением	
<b>20.10</b>		<b>7</b>	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Отработка на практике тактических приёмов, пройденных на уроках 5, 6	Расставляют позицию для решения упражнений, решают шахматные упражнения. Анализируют свои ответы и ответы своих сверстников. С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение.
<b>10.11</b>		<b>8</b>	Тактический приём «двойной удар»	Знакомство с тактическим приёмом «двойной удар», способами нанесения двойного удара различными фигурами	Могут находить элементарные шахматные комбинации: двойной удар, связку, как правильно выводить фигуры в начале партии. Соблюдают правила поведения за шахматной доской.
<b>17.11</b>		<b>9</b>	Тактический приём «связка»	Знакомство с тактическим приёмом «связка», понятиями «полная» и «неполная» связка, «давление» на связку	
<b>24.11</b>		<b>10</b>	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Отработка на практике тактических приёмов,	Расставляют позицию для решения упражнений,

				пройденных на уроках 8, 9	решают шахматные упражнения. Анализируют свои ответы и ответы своих сверстников. С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение.
<b>01.12</b>		<b>11</b>	Тактический приём «ловля фигуры»	Знакомство с новым тактическим приёмом «ловля фигуры» и способами его применения	могут находить элементарные шахматные комбинации: ловлю фигуры, мат на последней горизонтали, сквозной удар, как правильно выводить фигуры в начале партии. Соблюдают правила поведения за шахматной доской.
<b>08.12</b>		<b>12</b>	Тактический приём «сквозной удар»	Знакомство с новым тактическим приёмом «сквозной удар» и способами его применения	
<b>15.12</b>		<b>13</b>	Мат на последней горизонтали	Слабость последней горизонтали, «форточка»	
<b>22.12</b>		<b>14</b>	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Отработка на практике тактических приёмов, пройденных на уроках 11–13	Расставляют позицию для решения упражнений, решают шахматные упражнения. Анализируют свои ответы и ответы своих сверстников. С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение.
<b>12.01</b>		<b>15</b>	Тактический приём «открытый шах»	Знакомство с новым тактическим приёмом «открытый шах» и способами	Могут находить элементарные шахматные комбинации: двойной удар,

				его практического применения	связку, ловлю фигуры, мат на последней горизонтали, сквозной удар, открытый и двойной шахи, знают, как правильно выводить фигуры в начале партии . Соблюдают правила поведения за шахматной доской.
<b>19.01</b>		<b>16</b>	Тактический «двойной шах» приём	Знакомство с новым тактическим приёмом «двойной шах» и способами его практического применения	
<b>26.01</b>		<b>17</b>	Шахматный турнир	Игровая практика	Умеют играть партию от начала до конца с записью и различным контролем времени.
<b>02.02</b>		<b>18</b>	Шахматный турнир	Игровая практика	Умеют играть партию от начала до конца с записью и различным контролем времени.
<b>09.02</b>		<b>19</b>	Шахматный турнир	Игровая практика	Умеют играть партию от начала до конца с записью и различным контролем времени.
<b>16.02</b>		<b>20</b>	Шахматный турнир	Игровая практика	Умеют играть партию от начала до конца с записью и различным контролем времени.
<b>22.02</b>		<b>21</b>	Основы игры в дебюте: дебютные ловушки	Раскрытие основных принципов игры в дебюте,	Знают способы защиты в Шахматной партии,

				знакомство с понятиями «дебют», «детский мат», «мат Легала»	элементарные шахматные комбинации, имеют представление о дебютных ловушках и о том, как в них не попадаться. Умеют видеть нападение и защищать свои фигуры от нападения партнёра, матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзём и ладьёй, королём и ферзём, королём и ладьёй, могут находить элементарные шахматные комбинации: двойной удар, связку, ловлю фигуры, мат на последней горизонтали, сквозной удар, открытый и двойной шахи, знают, как правильно выводить фигуры в начале партии и выигрывать партию с большим материальным преимуществом. Соблюдают правила поведения за шахматной доской.
<b>02.03</b>		<b>22</b>	Основы игры в дебюте: атака на короля	Знакомство с таким методом игры в дебюте, как атака на короля партнёра	
<b>09.03</b>		<b>23</b>	Основы игры в дебюте: атака на короля	Знакомство с таким методом игры в дебюте, как атака на короля партнёра	
<b>16.03</b>		<b>24</b>	Основы реализации материального преимущества эндшпилля: большого	Знакомство с понятием «реализация преимущества» и такими способами реализации преимущества, как игра на мат, размен одноимённых фигур для увеличения материального перевеса	
<b>19.03</b>		<b>25</b>	Основы реализации материального преимущества эндшпилля: большого	Знакомство с понятием «реализация преимущества» и акими способами реализации преимущества, как игра на мат, размен одноимённых фигур для увеличения материального перевеса	
<b>23.03</b>		<b>26</b>	Основы анализа шахматной партии	Просмотр и анализ коротких шахматных партий	Расставляют позицию для решения упражнений, решают шахматные
<b>06.04</b>		<b>27</b>	Основы анализа шахматной	Просмотр и анализ коротких	

			партии	шахматных партий	упражнения. Анализируют свои ответы и ответы своих сверстников. С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение.
<b>13.04</b>		<b>28</b>	Основы анализа шахматной партии	Просмотр и анализ коротких шахматных партий	
<b>20.04</b>		<b>29</b>	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Отработка на практике материала уроков 21–25	
<b>27.04</b>		<b>30</b>	Шахматный турнир	Игровая практика	
<b>05.05</b>		<b>31</b>	Шахматный турнир	Игровая практика	
<b>11.05</b>		<b>32</b>	Шахматный турнир	Игровая практика	
<b>18.05</b>		<b>33</b>	Шахматный турнир	Игровая практика	Умеют играть партию от начала до конца с записью и различным контролем времени.
<b>25.05</b>		<b>34</b>	Шахматный праздник	Решение заданий, игровая практика	
<b>Итого</b>		<b>34</b>			Осваивают правила игры. Активно участвуют в играх и эстафетах. Общаются и взаимодействуют со сверстниками. Проявляют доброжелательность, взаимопонимание, смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игр. Регулируют эмоции в процессе игровой деятельности, умеют управлять ими. Соблюдают правила техники безопасности во время участия в празднике.

## **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

- Абрамов С. П. Шахматы: первый год обучения. Методика проведения занятий / С. П. Абрамов, В. Л. Барский. – М.: ООО «Дайв», 2009.
- Весела И. Шахматный букварь / И. Весела, И. Веселы. – М.: Просвещение, 1983.
- Гончаров В. И. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре / В. И. Гончаров. – М.: ГЦОЛИФК, 1984.
- Гришин В. Г. Шахматная азбука / В. Г. Гришин, Е. И. Ильин. – М.: Детская литература, 1980.
- Диченкова А. М. Физкультминутки и пальчиковые игры в начальной школе / А. М Диченкова. – Ростов н/Д: Феникс, 2014.
- Зак В. Г. Я играю в шахматы / В. Г. Зак, Я. Н. Длуголенский. – Л.: Детская литература, 1985.
- Князева В. Уроки шахмат / В. Князева. – Ташкент: Укитувчи, 1992.
- Костьев А. Н. Шахматный кружок в школе и пионерском лагере: метод. материал для работы с детьми / А. Н. Костьев. – М.: Физкультура и спорт, 1980.
- Сухин И. Г. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет / И. Г. Сухин. – М.: Новая школа, 1994.
- Сухин И. Г. Волшебный шахматный мешочек / И. Г. Сухин. – Испания: Изд. центр Маркота. Международная шахматная академия Г. Каспарова, 1992.
- Сухин И. Г. Приключения в Шахматной стране / И. Г. Сухин. – М.: Педагогика, 1991.
- Сухин И. Г. Удивительные приключения в Шахматной стране / И. Г. Сухин. – М.: Поматур, 2000.
- Сухин И. Г. Шахматы для самых маленьких / И. Г. Сухин. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
- Сухин И. Г. Шахматы, первый год, или Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны: учеб. для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы / И. Г. Сухин. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
- Сухин И. Г. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: пособие для учителя / И. Г. Сухин. – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
- Шахматы – школе/ сост. Б. Гершунский, А. Костьев. – М.: Педагогика, 1991.

## **Содержание практического раздела программы**

**1. Краткая история шахмат.** Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

**2. Шахматная нотация.** Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Дидактические игры и задания

- “Назови вертикаль”. Педагог показывает одну из вертикалей, обучающийся должны назвать ее (например: “Вертикаль “e”), Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: “На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?” И т. п.
- “Назови горизонталь”. Это задание подобно предыдущему, но обучающиеся выявляют горизонталь (например: “Вторая горизонталь”).
- “Назови диагональ”. А здесь определяется диагональ (например: “Диагональ e1 – a5”).
- “Какого цвета поле?” Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.
- “Кто быстрее”. К доске вызываются два обучающихся, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.
- “Вижу цель”. Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы обучающихся.

**3. Ценность шахматных фигур.** Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Дидактические игры и задания

- “Кто сильнее”. Педагог показывает обучающимся две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”
- “Обе армии равны”. Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и обучающихся были равны.
- “Выигрыш материала”. Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.
- “Защита”. В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

**4. Техника матования одинокого короля.** Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Дидактические, игры и задания

- “Шах или мат”. Шах или мат черному королю?

- “Мат или пат”. Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.
- “Мат в один ход”. Требуется объявить мат в один ход черному королю.
- “На крайнюю линию”. Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.
- “В угол”. Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.
- “Ограниченный король”. Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

**5. Достижение мата без жертвы материала.** Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Дидактические игры и задания

- “Объяви мат в два хода”. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.
- “Защитись от мата”. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

**6. Шахматная комбинация.** Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

Дидактические игры и задания

- “Объяви мат в два хода”. Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.
- “Сделай ничью”. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей. “Выигрыш материала”. Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

### **Учебно-практические средства обучения:**

1. Шахматные доски с набором шахматных фигур (по одному комплекту на 2-х детей);
2. Дидактические игры и задания: «Кто сильнее», «Обе армии равны», «Выигрыш материала», «Защита», «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Объяви мат в два хода», «Защитись от мата», «Сделай ничью», «Ограниченный король» и др.